Revista mensual gratuita N° 225, Octubre 2021 ❖ISSN 1852-7418

La Urdimbre

AGROECOLOGÍA y AGRONEGOCIOS

17 de Octubre de 1945

Berni: Manifestación (1934)

Agroecología y Agronegocios

El gobierno presentó el proyecto de ley denominado "Fomento al Desarrollo Agroindustrial". Alberto Fernández dijo que apunta a "la promoción de nuevas inversiones que permitan incrementar la productividad, el agregado de valor y la generación de empleo".

"Hoy se está dando un paso para ponerle fin a una disputa de años, entre el agro y la industria y la industria y la tecnología", afirmó el Presidente.

Dijo que significa contar con un "campo con más tecnología, más producción y la industria asociada al campo, para producir alimentos industrializados".

AGRONEGOCIOS

Por su parte el ministro Julián Domínguez respaldó el trigo transgénico y llamó a defender la "soberanía tecnológica". "Creo en la biotecnología y en el proyecto El HB4, tan discutido", aseguró en una charla con periodistas. También confirmó que enviará al Congreso un proyecto de Ley de Semillas.

"Lo que es soberanía tecnológica, investigación y desarrollo nacional, si no lo defendemos nosotros quién lo va a defender", se preguntó. Y disparó "A ver si los brasileros me van a indicar a mí lo que yo quiero hacer con la producción".

Y fue más allá: "Yo quiero defender mi modelo de desarrollo nacional y voy a pelear contra el mundo para defenderlo. Después el mercado te dicta su propia realidad".

El proyecto de "Ley de Fomento al Desarrollo Agroindustrial Federal, Inclusivo, Sustentable y Exportador" es parte del acercamiento del Gobierno Nacional con el Consejo Agroindustrial Argentino, que representa a las cámaras concentradas de agronegocios del país.

La Ley plantea exenciones impositivas (en IVA y Ganancias), subsidios (en infraestructura e insumos) y regulaciones (como las legislaciones de semillas) favorables al sector que más concentra la riqueza en el país, en un contexto de grave crisis por el crecimiento de la pobreza, el hambre y la desigualdad.

La Plataforma Socioambiental se opone a la mencionada ley porque afirman apoya "la consolidación de la agroindustria y el agronegocio exportadores, un modelo destructor de la economía y de la Naturaleza".

"Si el objetivo es 'poner a la Argentina de Pie' el gobierno tiene muchas herramientas en la mano basadas en las exigencias de las organizaciones campesinas e indígenas, y es su responsabilidad implementarlas con urgencia: La Ley de acceso a la tierra, La ley de Agricultura Familiar 27.118, la Ley de Humedales y la ley de Etiquetado frontal de advertencia. En esa dirección se iría hacia una transformación de nuestro sistema agroalimentario hacia un modelo agroecológico centrado en el derecho a la alimentación y la protección ambiental", sostuvieron.

AGROECOLOGÍA

Según los datos de la Unión de Trabajadores de la Tierra, el 87 por ciento de las familias de agricultores tienen que arrendar las tierras en las que trabajan y producen porque no pueden comprar una parcela propia. La situación, que los afecta como trabajadores, tiene consecuencias sobre toda la población, al encarecer los precios de los alimentos frescos.

Zulma Molloja, vocera del gremio, explicó la importancia de que la ley reciba tratamiento parlamentario. "Somos miles de campesinos, cooperativas agrarias y pequeños y medianos productores que proponemos un modelo sustentable a través de la agroecología y la democratización de la tierra", señaló. "El modelo del agronegocio da ganancias extraordinarias, pero genera hambre. Si bien las exportaciones son necesarias, tenemos que promover otro modelo, el de un campo que alimente".

El proyecto de ley de Acceso a la Tierra fue presentado por tercera vez el 22 de octubre de 2020. Ya había sido llevado al Congreso durante la gestión presidencial de Mauricio Macri, primero en 2016 y luego en 2018, sin grandes expectativas de lograr su aprobación pero como parte de la necesidad de instalar el problema del acceso a la tierra en la agenda.

Tras el cambio de gobierno y ante la creciente preocupación por la suba del precio de los alimentos, la propuesta consiguió el respaldo de Alberto Fernández. El Presidente recibió, en febrero de 2020, a una delegación de la UTT, del Movimiento Nacional Campesino Indígena y la Federación de Cooperativas Federadas y les expresó su apoyo al proyecto. Eran meses en los que el Estado nacional comenzaba a distribuir la Tarjeta Alimentar y la agenda estaba dominada por las dificultades en el acceso a la comida, que luego la pandemia agravaría.

El respaldo presidencial creó así una fuerte expectativa por lograr la sanción de la ley. En mayo de 2020 incluso se realizó en Diputados una reunión conjunta de las comisiones de Agricultura y Legislación general para tratarlo. Pero luego el impulso perdió fuerza: el proyecto aún no tiene ni siquiera dictamen, el paso imprescindible para ser llevado al debate del pleno de la Cámara baja. Si tras las elecciones legislativas cambia desfavorablemente la conformación del Congreso, la posibilidad de sancionarlo puede llegar a esfumarse.

"Había un compromiso que el Gobierno no cumplió. Nosotros esperamos que con el acampe, esta semana los diputados por lo menos avancen en dar dictamen", señaló Agustín Suárez, referente de la UTT, sobre el objetivo de los cuatro días de protesta.

El proyecto

El proyecto de ley propone crear una línea de créditos para que los productores de la agricultura familiar puedan comprar tierras rurales. Por otra parte, apunta a crear un banco de tierras, es decir que el Estado destine parte de las tierras públicas ociosas a ser vendidas mediante ese sistema de créditos blandos.

Para la asignación de los créditos propone un sistema de puntaje, que otorgue prioridad a mujeres solteras con hijos, así como a los jóvenes, a quienes tengan conocimientos previos de producción agroecológica y a quienes residan dentro del mismo municipio donde estén ubicadas las tierras a adquirir.

A su vez, el proyecto dispone que quien reciba un crédito quede obligado a cumplir con una serie de condiciones, como reducir progresivamente el uso de agrotóxicos. Otras imposiciones consisten en residir en el predio comprado, trabajarlo en forma personal, mantener indiviso el terreno, no alquilarlo, venderlo ni transferirlo por un período de 20 años.

El trabajo

En cuanto a la generación de trabajo, en la agricultura familiar se desempeñan unas 250 mil personas en todo el país. Son productores que vienen ganando en organización, no sólo con de la UTT sino como parte de otros movimientos populares y organizaciones campesinas. Así, sin haber mejorado en lo sustancial sus condiciones económicas, sí lograron darse visibilidad, expresar quiénes son y reclamar políticas.

Esa organización se refleja en los datos del Registro de Trabajadores de la Economía Popular, donde la agricultura familiar ocupa el quinto puesto en cantidad de trabajadores (son 213 mil inscriptos, el 8,3 por ciento de los trabajadores del Renatep). El número se queda corto, dicen en el Ministerio de Desarrollo Social, porque la inscripción es voluntaria y no está terminada.

Con los datos disponibles puede verse que la agricultura familiar es, de la economía popular, la actividad más capilarizada, con presencia en las regiones del NOA, el NEA y el centro del país. Traducido: es gran fuente de trabajo local. Como se sabe, sus tareas ocupan mano de obra intensiva.

El acceso al crédito

El acceso a la tierra no es la única necesidad del sector. Los productores vienen pidiéndole al Gobierno, además, acceso al crédito. "La producción hortícola usa muchos insumos y casi todos tienen precios fijados por el agronegocio: las semillas, el plástico, los materiales para hacer el riego por goteo. Por eso estamos proponiendo la creación de un fondo rotatorio para capital de trabajo. Sobre todo para las cooperativas, porque hay muchas cooperativas que pueden seguir creciendo, pero que necesitan capital para comprar insumos", completó Agustín Suárez. "Disponer de crédito para comprar insumos es imprescindible para poder crecer".

(Fuentes: Agencia Télam y diario Página/12)

Manifestación (1934). Este cuadro de 180 x 249 cm. es uno de los más memorables de AntonioBerni.

“Hoy sería un pintor del desasosiego”

Antonio Berni (1905-1981) fue cronista de la vida cotidiana. Sobre todo, de la desazón de los olvidados. En aquellos paisajes suburbanos que integraron su primera exposición, en el Salón Mary de Rosario, estaba el germen del realismo social, que maduró tras su paso por el cubismo y el surrealismo. A esta corriente se había acercado durante su estadía en París, en los años 20, de la mano de Louis Aragon y André Breton, entre otros, y de la pintura metafísica de Giorgio de Chirico, que lo inspiró para desarrollar su propio estilo.

El autor de Manifestación fue uno de los “pintores viajeros” que llegaban a Europa para formarse y vivieron de cerca acontecimientos históricos que influyeron en su adhesión al compromiso del arte con la realidad política y social. “El artista está obligado a vivir con los ojos abiertos”, había dicho en una entrevista. Una opción que le restó a su obra reconocimiento en su debido tiempo.

Sin embargo, profundizó esa línea, cuyas máximas representantes son las series de Juanito Laguna y Ramona Montiel, aquellos collages sobre habitantes de las barriadas pobres que exaltaban la pulsión de la vida en un mundo plagado de desechos.

“Sabía que las cosas que pintaba iban a entorpecer, en cierta medida, su camino hacia el éxito, entendido como buena cotización o reconocimiento del mundo de las artes”, afirma José Antonio Berni, hijo del artista plástico, en entrevista con Caras y Caretas. Un diálogo en el que rememora charlas y viajes con su padre y habla de las aristas de aquel “hombre tenaz”, que trabajaba hasta trece horas diarias, pero –como afirmó alguna vez– no dudaba en entregarse otras tantas a cortar el pasto, si tenías ganas, sin remordimiento.

–En los años 30 del siglo XX, el muralismo era la gran opción del arte revolucionario. ¿Por qué considera que Antonio Berni no incursionó en esa tendencia?

–Mi padre siempre decía que no era posible en la Argentina porque requería una voluntad institucional. Algo que aquí no tenía lugar entonces. Y entre las demostraciones empíricas del hecho, está el mural de Siqueiros (Ejercicio plástico), ubicado en el sótano de un palacio.

–Tengo entendido que Berni pintaba con base en fotografías que él tomaba. ¿Hacía un retrato fiel?

–No es tan así. Ha pintado sobre fotografías, algunas tomadas por él. En un cuadro representa a una familia al borde de una vía y se ve un tren que se va: hay una foto que puede haber servido como fuente, que no sé si es de él. Después de otras dando vueltas, algunas que inspiraron a personajes del cuadro Desocupados. El rostro de un hombre de barba pertenece al de una foto de la crisis del 30; no era un desempleado, simplemente alguien acostado al borde de una barranca. Él tomaba esos rostros reales como modelos.

–Su padre asumió, como pocos, el rol del artista como actor social. ¿Considera que su acercamiento al Partido Comunista fue un impedimento para que su obra tuviera la valoración merecida?

–El hecho de que haya sido un hombre de izquierda puede haber influido para que no estuviera en un lugar publicitado o preponderante, pero no fue lo único. Era lo que él representaba a través de sus ideas lo que molestaba. Tal vez, si además de adherir a un partido de izquierda se hubiera dedicado a pintar floreros o naturalezas muertas, no le hubiese molestado en absoluto al comprador. Prácticamente toda la obra importante de él, tanto la surrealista como la de significado social, se vendió mucho después de su muerte.

–¿Berni hablaba de esta postergación impuesta?

–El arte, como todos los medios, está completamente encerrado en elecciones políticas, en clausuras ante formas de pensamiento que no sean las propias o las que se necesiten. Ante eso, hay cosas que no existen: acontecimientos históricos, ideas, escritores, filósofos y pintores. Y si no existen para los medios, no existen para nadie. Mi padre sabía perfectamente que así se manejaba el mundillo del arte. Pero, sinceramente, nunca le preocupó demasiado.

Entrevista completa en: https://carasycaretas.org.ar/2021/10/06/hoy-seria-un-pintor-del-desasosiego/

La gesta popular del 17 de Octubre de 1945

Por Lucas Yañez

Afiche conmemorativo del segundo aniversario del 17 de octubre de 1945

Como toda gesta popular, la del 17 de octubre se apoya fuertemente en algunos tópicos que han calado hondo en nuestro imaginario.

El peronismo, en general, es pródigo en la construcción de imágenes que tienen la potencialidad de transmitir su mensaje de redención a través de la inclusión y la convocatoria a la participación popular, haciéndolo rápidamente comprensible y fácilmente asimilable para sus naturales destinatarios.

El artista plástico Daniel Santoro explica maravillosamente un par, en el sentido de que actúan como pareja, de esas imágenes que tienen al elemento "agua" como central. El agua como rito de pasaje; así como Moisés tuvo que atravesar el Mar Rojo con su pueblo para alcanzar la tierra prometida, las trabajadoras y los trabajadores peronistas tuvieron que cruzar el Riachuelo para llegar a la Plaza de Mayo y meter las patas en la fuente.

En esta oportunidad nos quedaremos con la primera imagen fundacional que es ese cruce del curso de agua que hace de límite entre la ciudad con la provincia de Buenos Aires, para preguntarnos por aquellas y aquellos peronistas que, estando en la ribera norte del Riachuelo, no tuvieron que cruzarlo para participar de la jornada inaugural del movimiento popular. ¿Qué sucedió en Barracas y aledaños a mediados de octubre de 1945?

Las barracas convertidas en industrias

El desarrollo del barrio de Barracas se vio favorecido por su ubicación estratégica, lindero al que fuera el puerto natural de Buenos Aires y cercano a las áreas centrales de la Ciudad. Las construcciones que dieron nombre al barrio, surgieron como depósitos de frutos del país que serían embarcados rumbo a las metrópolis europeas y de manufacturas del viejo mundo que abastecerían a nuestro territorio, que se incorporaba al mercado mundial como proveedor de materias primas e importador de bienes manufacturados. La industria de la carne y sus derivados fue una primera actividad que requirió la concentración de mano de obra en el territorio. Cuando fueron necesarias mejoras en la infraestructura, sobre todo logística, nuevos contingentes de trabajadores fueron requeridos para llevarlas adelante. Muchos de estos contingentes estaban constituidos por inmigrantes expulsados de la vieja Europa. El carácter portuario del barrio favoreció el asentamiento de esos inmigrantes que aportaron mano de obra calificada para constituir los primeros talleres. Éstas serán, entre otras, las causas de que Barracas se convierta en un incipiente polo industrial desde la segunda mitad del siglo XIX, aprovechando, además la infraestructura de las antiguas barracas que perdían paulatinamente su razón de ser frente a los galpones o "docks" del nuevo complejo portuario diseñado por el ingeniero Madero. El último impulso que recibieron los talleres barraquenses para convertirse en industrias, estuvo dado por las crisis de las metrópolis que, durante la primera mitad del siglo XX, atravesaron guerras mundiales y cracks económicos que las inhabilitaron para continuar proveyendo de manufacturas a las regiones periféricas como la nuestra. El proceso de industrialización por sustitución de importaciones encontrará un primer albergue en el barrio de Barracas.

En marcha

Tenemos, entonces, industrias, obreras y obreros en Barracas para las y para los que no representaba ningún impedimento el que se hayan levantado los puentes que cruzan el Riachuelo. Tenemos, también, testimonios de que la movilización obrera en el barrio comenzó el martes 16 de octubre de 1945.

La avenida Montes de Oca, antigua Calle Larga de Barracas, fue uno de los caminos que eligieron transitar las obreras y los obreros que buscaban llegar a la Plaza de Mayo. En su recorrido la columna realiza una parada que llama la atención por la decisión puesta de manifiesto por algunos de los participantes,

"A su paso por la calle Montes de Oca y enfrentar el local que ocupa la seccional de policía Nº 26, los manifestantes pretendieron tomar la seccional pero tal propósito se vio frustrado ante la decidida actitud del titular de la misma y del personal a sus órdenes que con toda energía desbarató tales planes, al tiempo que se procedió a la detención de 100 personas entre hombres y mujeres. La columna siguió desplazándose hasta converger en la Plaza de Mayo".

¿Habría habido una intención real de copar la comisaría 26? ¿Será un trascendido de la prensa? ¿Habrá sido la versión oficial de los efectivos de la policía federal para justificar la captura del centenar de manifestantes? No tenemos respuestas para estos interrogantes. Varios testimonios de la época refieren dos actitudes bien diferenciadas entre las fuerzas de seguridad a ambos lados del Riachuelo.

"(…) hasta esos momentos tales actividades no fueron dificultadas en ninguna forma por la policía de las respectivas secciones (de Avellaneda y Lanús), no habiendo que lamentar (…) ningún hecho de violencia, debido a que los patronos se mantuvieron en actitud pasiva ante la imposibilidad de oponerse a los acontecimientos"

Mientras que la policía bonaerense adopta una actitud más bien pasiva y de dejar hacer a las obreras y los obreros que comienzan a concentrarse, la policía federal en la Ciudad de Buenos Aires se presenta como más intimidatoria llegando a detener trabajadoras y trabajadores en varias de sus dependencias.

El 17 de octubre se suman nuevos contingentes de obreras y obreros a la huelga. También intentarán, como en la jornada previa, alcanzar la Plaza de Mayo. La policía federal, por su parte, intentará disuadirlas y disuadirlos.

"Efectivos de la Comisaría Nº 30 con refuerzo de la policía montada, procedió a disolver una manifestación de unas diez mil personas frente al Puente Pueyrredón".

Sin embargo, la columna se rehace con la incorporación de nuevos manifestantes y el personal de la comisaría 30 ya no puede contenerla. Se dirige por Montes de Oca. Al pasar delante de la comisaría 26 ocupan diez cuadras de largo. Cuando crucen la Av. Caseros llegarán a contarse 20 mil manifestantes.

Es de suponer que los enconos de las seccionales 26 y 30 se deban a viejas rencillas entre sus efectivos y las obreras y los obreros de Barracas por alguna manifestación, mitin o asamblea que se haya intentado llevar adelante en el barrio a la que hayan concurrido los uniformados en actitud no siempre contemplativa.

Cómo convocar a la movilización

Si bien hacía una semana que se vivía un clima de agitación entre las trabajadoras y los trabajadores por las internas en el gobierno nacional que habían llevado al coronel Juan Domingo Perón a renunciar a la Vicepresidencia de la Nación, al Ministerio de Guerra y a la más sensible para el proletariado Secretaría de Trabajo y Previsión, los sucesos de los últimos días que incluyeron la detención de Perón, su traslado a la isla Martín García y luego al Hospital Militar Dr. Cosme Argerich, habían terminado de convencer a los más decididos a iniciar acciones que incluían la movilización de los sindicatos, la apelación a la reunión del Comité Central Confederal de la CGT y la agitación en los mismos lugares de trabajo.

El mismo diario "El Litoral" nos brinda un testimonio del accionar de las columnas que recorrían el barrio buscando la adhesión de fábricas, industrias y talleres,

"(…) al paso de la columna por la fábrica que el establecimiento Molino Harinero del Río de la Plata tiene en la calle Osvaldo Cruz 3350, la cabeza de los manifestantes irrumpió en el citado establecimiento obligando a viva fuerza a los trabajadores y autoridades a suspender la actividad que se desarrollaba. Después de un connato de agresión por parte de los huelguistas, la empresa resolvió cerrar la fábrica dejando en libertad de acción a los trabajadores de la misma. Solamente quedaron funcionando las oficinas administrativas".

Más allá de las formas, queda claro que una vez que las trabajadoras y los trabajadores lograban parar una fábrica y se disponían a marchar hacia la Plaza de Mayo, se detenían en los establecimientos que encontraban a su paso buscando convencer a sus compañeras y compañeros que abandonaran sus puestos de trabajo y se sumaran a la movilización, así se iban engrosando las columnas. En el caso del Molino Harinero del Río de la Plata es evidente que la dirección de la empresa no accedió inmediatamente a liberar a sus empleadas y empleados, pero el mencionado "connato de agresión por parte de los huelguistas" puede ser la versión de la patronal. Veamos, para este caso, un testimonio en primera persona que no ocurre en el Molino en cuestión sino en un taller del barrio de Constitución que también recibe la visita de un grupo de manifestantes en camino hacia la Plaza de Mayo,

"El 17 estábamos en los talleres. Eran las 10 y media de la mañana. Un grupo de 4 ó 5 muchachos entraron y conversaron con nosotros. En ese momento yo era tornero y delegado gremial. Desde días antes la gente estaba con mucha efervescencia, preocupada por las noticias de que Perón estaba preso, decían que en la isla Martín García y que estaba enfermo. Los que entraron al taller nos dijeron: "fue detenido Perón, hay que rescatarlo, porque nos quieren sacar todas las conquistas sociales y quieren volver a hacer lo que hacían antes". Yo me paré sobre un banquito y hablé: "Compañeros –dije más o menos–, aquí los compañeros me comunican que vienen columnas de todas partes para tratar de rescatar a Perón. En lo que respecta a mi posición personal yo creo que hay que ir ya. Los que me quieran acompañar, que lo hagan". La amplia mayoría salió con nosotros a la calle: éramos ciento y pico de trabajadores, sólo dos o tres se quedaron. Ahí nomás, quedaban la fábrica Dayrico y la fábrica Magnasco, las dos de la alimentación. Varios fuimos a las fábricas y se hizo lo mismo: informarles a los delegados y después salieron casi todos. Desde allí fuimos hacia la Plaza, en una caravana impresionante que venía desde Barracas y se engrosó en Constitución, donde había muchas industrias. Había gente de todas las edades, muchas mujeres de las fábricas (era muy notable su presencia y su entusiasmo). Algunos venían con banderas argentinas en las manos".

Como podemos ver, la metodología se repite, en su recorrido hacia el centro de la Ciudad las columnas se detienen en cada empresa, persuaden a delegadas, delegados o referentes y una vez obtenido el consenso de trabajadores y trabajadoras se abandonan los puestos de trabajo y se incorporan a la movilización.

Menores, mujeres y personas de condición humilde

En su testimonio, Sebastián Borro destaca la "notable presencia" de "muchas mujeres de las fábricas" algo que da cuenta, por un lado, de la creciente incorporación del trabajo femenino en la industria y, por otro lado, del activismo que caracteriza a las compañeras y de su voluntad de participar en la defensa de sus derechos y conquistas que parecían amenazadas por un cambio en la política de la Secretaría de Trabajo y Previsión. La composición social y etaria de la movilización será descripta por la prensa,

"En las masas de manifestantes, dominan personas de condición humilde con marcada proporción numérica de menores (…) Hay numerosas mujeres jóvenes (…) Hay manifestantes de a caballo y también en carros que conducen obreros venidos de extramuros y de los barrios suburbanos".

La irrupción de estos sujetos debió resultar chocante para los sectores dominantes de la sociedad argentina que veían azorados como ese oscuro coronel del ejército que había tenido la osadía de abrir el juego político nacional a la masa trabajadora, y que hasta hace pocas horas atrás estaba condenado al ostracismo, era repuesto en el centro del tablero por, "(…) hombres vestidos de gauchos y (…) mujeres de paisanas, llegando de diversos barrios de la ciudad, muchachos que transformaron las avenidas y plazas en pista de patinaje y hombres y mujeres vestidos estrafalariamente portando retratos de Perón con flores y escarapelas prendidas en sus ropas y afiches y carteles. Hombres a caballo y jóvenes en bicicleta, ostentando vestimentas chillonas, cantaban estribillos y prorrumpían en gritos".

Los bárbaros volvían a ocupar la Plaza de Mayo como en febrero de 1820, cuando las huestes federales de Estanislao López y Francisco Ramírez ataron sus cabalgaduras en la Pirámide de Mayo.

El subsuelo de la Patria sublevado

La conocida descripción de Raúl Scalabrini Ortiz menciona "las hilanderías de Barracas". El 17 de octubre las obreras y los obreros de la Fábrica Argentina de Alpargatas se declaran en huelga, pasan por encima de su organización gremial que había emitido un comunicado en el que negaban el paro: "El Consejo Directivo de la Unión Obrera Textil (…) comunica a todos los trabajadores textiles que (…) desautoriza enérgicamente las versiones circulantes que se refieren a un paro general del gremio, exhortando a todos los trabajadores textiles a concurrir a sus habituales ocupaciones sin prestar oído a tales versiones".

A raíz de ese cortocircuito con el sindicato, apenas diez días después del 17 de octubre, reunidos en el local de la calle Moreno de la Unión Tranviarios Automotor, obreras y obreros textiles conformarán la Asociación Obrera Textil.

Hacia 1945 Barracas es un territorio industrial consolidado. Buena parte de sus habitantes constituyen la mano de obra de las fábricas y talleres aquí instalados. Más allá de la épica de las columnas del sur del conurbano que debieron aguzar el ingenio y los recursos para poder cruzar el Riachuelo cuando sus puentes estuvieron levantados, las obreras y obreros de Barracas tuvieron una activa participación en las movilizaciones que sucedieron los días 16, 17 y aún el 18 de octubre. Lograron ingresar junto con el conjunto de la clase obrera en la Plaza de Mayo y, al mismo tiempo, en la arena política argentina.

Contribuyeron, así, al nacimiento, desarrollo y proyección del movimiento político nacional y popular conocido como peronismo.

El gesto poético de las patas en la fuente

Sobre el borde de una de las fuentes de Plaza Mayo hay a un grupo de jóvenes sentados de espaldas, uno de ellos tiene sus pantalones arremangados hasta la rodilla y ha metido sus pies en el agua como todos los que están en la escena.

En el vertedero de la fuente se ve a un grupo de niños, pareciera que buscan agua para beber. Sobre el otro borde se ve a más gente refrescándose y más allá una multitud, que está atenta a lo que sucede en la Casa Rosada.

El 17 de octubre de 1945 el calor fue agobiante, según contaron Armando Ponce y Juan Molina, dos de los hombres que podemos ver en la imagen.

El primero está de camiseta blanca y a su lado está Molina con su hermano mayor. Los protagonistas de esta imagen histórica volvieron a reunirse en 1999.

Fermín Chávez, historiador y biógrafo de Perón, fue quien años más tarde descubriría que uno de los que aparecía en la imagen era Juan Molina, que en ese momento era dirigente del gremio de la sanidad. Pero en la fotografía se lo ve con apenas 17 años.

Sobre ese día Molina recuerda: "**El 17 hicimos huelga. Trabajaba en una fábrica de aguas gaseosas con mi hermano mayor. Los dos tomamos el tren en Caseros, nos bajamos en Palermo, y fuimos caminando desde ahí por la avenida Santa Fe hacia la Plaza. Por todos lados se veían pañuelos blancos y banderas argentinas. Cantábamos `La patria sin Perón es un barco sin timón´,** y caminábamos. Llegamos a Plaza de Mayo como a las cinco de la tarde, hacía calor y no había agua en los bebederos. La foto la deben haber tomado a esa hora".

La caminata, un calzado inadecuado y el calor hicieron que se le hincharon los pies a Molina por lo que cuando llego a la plaza necesitaba refrescarlos.

En julio de 1999, en el marco de una entrevista periodística, los dos jóvenes que estaban sentados uno al lado del otro en la fuente, volvieron a reunirse luego de más de 50 años, para recordar lo que sucedió aquel día.

"Yo era cadete en una sastrería militar, la sastrería García. Estaba en la calle 25 de Mayo, a media cuadra de la Plaza. Y esa mañana, el delegado, que admiraba a Perón, nos convocó a ir a pedir por el coronel.

Está en Martín García y lo quieren fusilar, porque nos defiende a nosotros, dijo. Allá fuimos. Y nos encontramos con una plaza recontrallena", contaba Ponce en aquel reencuentro.

(Fuente: revista La Tinta)

www.silosareneros.com.ar

Seguinos en: /silosareneros @SilosArenerosba

Aportando al crecimiento de un barrio, una ciudad y un país.

silos areneros buenos aires

Brandsen 15, C1156AAA, La Boca, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina • 54 11 4362 2442

Número 10 del Año19
Octubre 2021

Números publicados: 225

Tirada de esta edición:
2000 ejemplares

Obtenga su ejemplar

En locales de anunciantes, organizaciones comunitarias y con el diario del domingo. Retire su ejemplar gratuito en kioscos de:

- Alte Brown y Aristóbulo del Valle
- Alte. Brown y Brandsen
- Alte. Brown y Olavarría
- Brasil y Defensa
- Brasil y Perú
- Brasil y Matheu
- Carlos Calvo y Defensa
- Patricios y Pilcomayo
- A. Alsina y Combate de los Pozos

Notas y avisos © La Urdimbre. Permitida la reproducción de artículos citando fuente.

Director Propietario
Diego Nicolás Roberti
Director Editorial
Alfredo Abel Roberti
redaccion@laurdimbre.com.ar
Miguel C. Victorica 140 - C.A.B.A.

Impreso en:
Gráfica Sánchez
Marcelo T. de Alvear 3304
Ciudadela

Hasta el 15/11/2021 usted puede ofrecer su productos y/o servicios para la próxima edición de noviembre 2021

4300-6396
redaccion@laurdimbre.com.ar
laurdimbre@yahoo.com.ar

LUBRICENTRO BOCA

Profesionales en Lubricación

¿Ud. sabe cuando debe cambiarme el aceite? ¿Y que le aceite es como una receta médica para cada tipo de máquina? [API - Instituto Americano del Petróleo]

SUÁREZ 508 • 4302-8986 ■ **AV. ALTE BROWN 678** • 4300- 1991

#CuidarteEsCuidarnos

Aesa Buenos Aires VEOLIA | www.aesabsas.com.ar

PROGRAMÁ EL RETIRO DE BIENES EN DESUSO, RESTOS DE PODA Y ESCOMBROS.

APP 147

En la APP BA 147 o
www.buenosaires.gob.ar

Buenos Aires Ciudad

Vamos Buenos Aires | Ciudad Verde

ABOGADOS ESPECIALIZADOS EN DERECHO LABORAL

¿SUFRIÓ UN ACCIDENTE EN EL TRABAJO? SU A.R.T. DEBE INDEMNIZARLO ¡RECLAME LO QUE POR LEY LE CORRESPONDE!

2084-4576 11 6812-9915

Estudio Jurídico Sesma

Dr. Maximiliano Javier Sesma y Dr. Leandro Elías Sesma

JUBÍLESE RÁPIDO

Av. Córdoba 1318 –2do. "A"
Martes y miércoles de 10 a 15 hs./ Viernes de 10 a 18 hs. **4372–4694 / 4371–5215**
Whatsapp **1552219381**
En Zona Sur, San Justo:
Dónovan 1190 –Tapiales
Lunes, martes y miércoles de 16 a 20 hs./ Sábados de 10 a 13 hs.
4622–1745 / 4462–4937
www.estudiosesma.com.ar

- **Jubilaciones con o sin aportes**
- **Jubilaciones amas de casa**
- **Pensiones**
- **Trámites denegados**
- **Reajustes**
- **Actualización de haberes**
- **Sucesiones**
- **Laboral - Familia - Daños**

❒Si Ud. tiene 60 años (mujer) o 65 años (hombre) puede obtener su beneficio jubilatorio abonando una cuota muy accesible que le vendrá descontada de su jubilación.

❒**Retirados de las fuerzas de seguridad**: ahora pueden jubilarse por ANSES.
❒**PENSIONES POR FALLECIMIENTO**: Consulte, siempre está a tiempo de tramitar su beneficio.

LORUSSO

Servicios Inmobiliarios

MINISTRO BRIN 505 (1158) - TEL/FAX 4362-6523

Casa Leonardo
TAPICERÍA

20 DE SEPTIEMBRE 230
Frente A Catalinas Sur
9 a 12 y 17 a 20. Sab. 10 a 13 hs.
4362-2499 - 15 5502-5418
Part.: 4204-6629

ABOGADOS

Especialistas en Derecho Laboral

- ¿Sufrió un accidente laboral?
- ¿Se accidentó yendo al trabajo o regresando a su hogar?
- ¿Sufre una enfermedad provocada por su trabajo?

RECLAME LO QUE POR LEY LE CORRESPONDE

Contáctenos al **2084-4576**
o al **15-6812-9915**
Solicite entrevista

- Horno de ladrillos
- Pizza a la piedra
- Variedad en pizzas y empanadas
- Pollo con fritas

4307-7522 ☎ 4307-7666
Azara 100

Baldini

Controles de acceso para edificios

- Mayor seguridad y control.
- Facilidad y rapidez en el ingreso y egreso.
- Rápida anulación de la llave perdida o robada.
- Control de nuevas copias de llaves.
- Posibilidad de hacer llaves con limitación de ingreso en días y horarios.
- Equipados con baterías ante cortes de energía.
- Solicite demostración Presupuestos sin cargo.Muchos edificios ya confiaron en nosotros

4362-3272

M&R

Servicio Técnico en Refrigeración

- Instalación de aire acondicionado
- Carga de gas refrigerante
- Reparación de heladeras
- Reparación de lavarropas y secarropas

Teléfono y WhatsApp:
+54 9 11 3588-1322
+54 9 11 6352-2777
Lomas de Zamora y Zona Sur
myr_refrigeracion
M&R Refrigeracion
pablommartinez76@gmail.com

Espinosa Atelier

Vidrios
Marcos
Espejos
Restauraciones
Blindex

Trabajos de Herrería y Aluminio

COCHABAMBA 700
Tel/Fax 4362-5098
DEFENSA 623
Tel/Fax 4342-1907
atelier@atelierespinosa.com.ar
www.atelierespinosa.com.ar

OLIVER UNION especialista en lubricación

Alta calidad en servicios para la industria

Símbolo de confianza

LUBRICANTES - GRASAS - ADITIVOS -
FILTROS - WAGNER LOCKHEED -
MOLYKOTE - BARDAHL - FRAM - MANN

Avda. Almirante Brown 678 • 4302-0756 / 8986
www.oliverlubricantes.com.ar ~ oliverunion@gmail.com

LUBRAX · Castrol · Esso · YPF

PAPELERA JC

de JOSÉ F. CAVALLARI

BOLSAS DE POLIETILENO

·Artículos de limpieza al por mayor
·Atención a Consorcios, Empresas y Colegios.

4301-7274 • 15 4493-2190
Olavarría 670

Cerrajería Baldini

Venta y colocación de cerraduras y cerrojos

MUL-T-LOCK

Llaves de todo tipo

Necochea 658- Tel. 4362-3272

Cuando hacés las compras, estamos con vos.

+info

conocé todos los programas en
argentina.gob.ar/estamosconvos

Argentina Presidencia